



Siedlce, 28 lutego 2024 r.

DS.5144.13.2024.DO

D E C Y Z J A nr 93/DS/2024

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2, lit. a, art. 89 pkt. 2, art. 91 ust.4 pkt.4, art. 92 ust. 6 i art. 36 ust. 1 pkt 1, ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840) oraz par. 3 ust. 1, ust. 3 i ust. 5 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021 poz. 81) i art. 104 oraz 105 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r., Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2023 r. poz. 775)

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 22.01.2024 r.,

1. POZWALAM

Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Nawiedzenia NMP w Bejdach, Bejdy 32, 08-207 Olszanka, woj. mazowieckie, na przeprowadzenie prac konserwatorskich przy rokokowym prospekcie organowym organów z wyposażenia kościoła parafialnego p.w. Nawiedzenia NMP w Bejdach. Obiekt został wpisany do rejestru zabytków pod numerem Nr B-355, dnia 07.01.1971 r.

Konserwacja prospektu organowego obejmie odpowiednio: demontaż obiektu i przewiezenie go do pracowni, wstępne oczyszczenie z zabrudzeń, rozpoznanie stanu zachowania poszczególnych warstw malarskich i pozłotniczych, usunięcie wtórnych malatur, dezynsekcję, dezynfekcję i impregnację drewna, wymianę najbardziej zniszczonych elementów drewnianych, naprawy obejmujące klejenie flekowanie i uzupełnianie kitami trocinowymi, uzupełnienie ubytków zapraw i warstw malarskich, wykonanie złocień złotem płatkowym, niezbędne rekonstrukcje detalu architektonicznego i dekoracji, uzupełnienie ubytków zapraw, założenie werniksu pośredniego, rekonstrukcję warstwy malarskiej, montaż obiektu na chórze kościoła oraz werniksowanie końcowe.

Szczegółowy zakres prac został określony w programie prac konserwatorskich opracowanym przez konserwatora dzieł sztuki Panią Dorotę Moryto-Naumiuk, będącym załącznikami do przedłożonego wniosku.

- **Przed przystąpieniem do odtworzenia polichromii należy przeprowadzić konsultacje z Wojewódzkim Urzędem Ochrony Zabytków delegaturą w Siedlcach odnośnie zastosowania odpowiedniej kolorystyki.**
- **Na 14 dni przed rozpoczęciem prac należy wskazać uprawnioną osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23**

lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840), która będzie kierowała przedmiotowymi pracami.

- Zobowiązuje się inwestora do zawiadomienia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac.
- Przy dokonywaniu odbioru częściowego i końcowego prac, wymagany jest udział Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
- Inwestora zobowiązuje do niezwłocznego zawiadomienia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o okolicznościach ujawnionych w toku prac, które mogą mieć wpływ na formę obiektu i zakres prowadzonych prac.
- Wykonawca przedłoży w terminie trzech miesięcy od zakończenia prac dokumentację konserwatorską z przeprowadzonych prac w formie papierowej bądź papierowo-cyfrowej.

Termin ważności pozwolenia – 23.12.2025 r.

2. UMARZAM

postępowanie w zakresie wydania pozwolenia na przeprowadzenie prac organmistrzowskich obejmujących naprawę i konserwację brzmieniowo-mechanicznej części organów.

U z a s a d n i e

Zabytkowy, rokokowy prospekt organowy organów z wyposażenia kościoła parafialnego p.w. Nawiedzenia NMP w Bejdach, wpisany do rejestru zabytków pod numerem Nr B-355, dnia 07.01.1971 r., uległ zniszczeniu pod wpływem czasu. Parafia Rzymskokatolicka p.w. Nawiedzenia NMP w Bejdach, Bejdy 32, 08-207 Olszanka, woj. mazowieckie, posiadająca prawo dysponowania zabytkiem, zwróciła się z wnioskiem o wydanie pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich przedmiotowego obiektu według załączonego programu prac konserwatorskich.

Stosownie do art. 36 ust.1 pkt 1) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840) prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru wymaga pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Zgodnie z § 12 ust 1. Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021 r., poz. 81), pozwolenie na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich albo badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa albo badań architektonicznych zawiera: 1) imię, nazwisko i adres lub nazwę, siedzibę i adres wnioskodawcy; 2) wskazanie zabytku, z uwzględnieniem miejsca jego położenia albo przechowywania; 3) warunek polegający na obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich

wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, art. 37b ust. 1 i 3 albo art. 37d ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, zwanej dalej „ustawą”; 4) warunek przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków albo ministrowi nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac albo badań, a w toku prac albo badań na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 3: a) imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 3, b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, art. 37b ust. 1 i 3 albo art. 37d ust. 1 ustawy, c) oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 3, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania; 5) zakres i sposób prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań; 6) informację, że postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać zmienione lub cofnięte na podstawie art. 47 ustawy; 7) wskazanie terminu ważności pozwolenia.

W myśl § 12 ust.2 wymienionego rozporządzenia pozwolenie, o którym mowa w ust. 1, może określać warunki polegające na obowiązku: 1) zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków albo ministra o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań; 2) zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków albo ministra o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed dniem rozpoczęcia tych czynności; 3) niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków albo ministra o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań; 4) prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań oraz opracowania wyników tych badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków albo ministrowi w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac albo badań; 5) opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań i przekazania tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków albo ministrowi w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac albo badań; 6) podjęcia innych działań, które zapobiegają uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku.

Pracownicy Mazowieckiego Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków dokonali oceny formalnej stanu zachowania zabytku. Przeprowadzona analiza wykazała, iż planowana konserwacja jest niezbędna dla utrzymania właściwego stanu technicznego i estetycznego zabytkowego obiektu. Wobec powyższego należało orzec jak w sentencji.

Jednocześnie ustalono, iż do rejestru zabytków wpisana jest jedynie część organów obejmująca prospekt organowy. Pozostała część, obejmująca elementy brzmieniowo-mechaniczne instrumentu nie została objęta ochroną poprzez wpis do tegoż rejestru. W związku z powyższym na jej konserwację konserwację nie jest wydawana zgoda Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, co reguluje art. 36 ust. 1 pkt 1, ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840), który wskazuje, iż pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru. Gdy postępowanie z jakiegokolwiek przyczyny stało się bezprzedmiotowe w całości albo w części, organ administracji publicznej stosownie do treści art. 105 § 1 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r., Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2023 r. poz. 775) winien wydać decyzję o

umorzeniu postępowania odpowiednio w całości albo w części z uwagi na brak przesłanek prawnych do zajęcia stanowiska.

Pouczenie

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, na podstawie art. 47 ustawy o ochronie i opiece nad zabytkami, może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania prac określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom – na podstawie art. 127a i art. 129 par. 2 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz.U. 2023 poz. 775) - odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od jej doręczenia, za pośrednictwem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, na adres: ul. Bema 4a, 08-110 Siedlce.

Jednocześnie informuję, iż stosownie do treści art. 127a k.p.a., w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Informacja dotycząca sposobu i zakresu przetwarzania danych osobowych przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie i jego Delegatury znajduje się pod adresem internetowym: https://mwkz.pl/images/Klauzula_Informacyjna_WUOZ_2018.pdf

Oplata skarbową została uiszczona.

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

Bożena Krassowska
Kierownik Delegatury w Siedlcach

Otrzymują:

1. Parafia Rzymskokatolicka p.w. Nawiedzenia NMP w Bejdach,
Bejdy 32, 08-207 Olszanka, woj. mazowieckie
2. a/a